



C'est à Dunkerque, du mercredi 3 juin au samedi 6 juin 2015, que nous ferons le **21^{ème} Congrès National des Aphasiques**, organisé avec la **Fédération Nationale des Aphasiques de France**.

Chers amis,

L'Assemblée générale vient de se dérouler et vous avez élus :

Le Bureau

Président :	Rose-Marie DELBAERE
Vice-Président :	Philippe VERHAEGHE
Secrétaire :	Anne-Marie COLIN
Secrétaire-adjoint :	Cécile VERHAEGHE
Trésorière :	Christine DELOUX
Trésorier-adjoint :	Hubert DELBAERE



Les responsables d'antennes

Responsable de l'antenne de Cambrai :	Patricia D'HOLLANDE
Responsable de l'antenne de Douai et de l'activité théâtre :	Michel DAVIGNY
Responsable de l'antenne de Lille et de l'activité musicothérapie d'Hellemmes :	Philippe VERHAEGHE
Responsable de l'antenne de Bailleul :	Jocelyne WATTENNE
Responsable de l'antenne de Caudry :	Jane Lyse COURBET
Responsable de l'antenne de St Amand :	Christian VANDENELSKEN
Responsable de l'antenne du Quesnoy :	Suzanne ROGER

Le conseil d'admiration est constitué du bureau et des responsables d'antennes

On sera vos interlocuteurs au Conseil d'Administration. Merci à vous tous, Rose-Marie Delbaere.

Les rendez-vous :

- **Mercredi 8 avril**, de 19h30 à 23h00 à l'Hôtel Novotel Lille-Aéroport - 55 route de Douai, 59180 LESQUIN. Action aide aux aidants familiaux des personnes aphasiques, de la part de Sylvie Mével, présidente du Syndicat Régional des Orthophonistes du Nord Pas-de-Calais.

- **Samedi 11 avril**, l'antenne de Lille, de 10h à 12h, à la Maison Des Associations avec **Mr Verhaeghe**. Et l'après-midi, de 14h30 à 15h30, la sophrologue Mme Sendzinska.

- **Samedi 18 avril**, de 9h45 à 12h30, l'antenne de Bailleul, à Clair-Séjour, avec **Mme Wattenne**, et la sophrologue Mme Dziamski

- **Dimanche 19 avril**, de 10h à 12h, **activité théâtre**, l'antenne de Douai au Centre Hélène Borel, avec **Mr Davigny**.

- **Lundi 20 avril**, de 14h à 15h, l'antenne de Cambrai, avec **Mme D'Hollande**.

- **Jeudi 23 avril**, de 14h à 15 h 30, l'antenne de Caudry, avec **Mme Courbet**

- **Samedi 25 avril**, réunion des responsables d'antenne et du bureau pour le futur Congrès National des Aphasiques de France, de 10h à 13h au Campanile de Douai-Cuincy.

- **Jeudi 30 avril**, (si c'est possible) de 17h à 18h30, **activité musicothérapie** au Centre l'Espoir à Hellemmes, avec **Mr Verhaeghe**

Vous trouverez ici :

- Action aide aux aidants familiaux des personnes aphasiques.
- Compte-rendu de réunion de l'antenne du Quesnoy le mercredi 11 mars.
- GROUPE DE PAROLE de L'ESPOIR à HELLEMMES, (début de la réunion).
- ATELIER THEATRE à CUINCY, LE SAMEDI 21 MARS.
- Bulletin d'inscription 2015.



APHASIE

LES PERSONNES APHASIQUES ET LEURS AIDANTS

L'aphasie, c'est :
une perte totale
ou partielle du langage.
Discuter, comprendre,
téléphoner, regarder la
télévision, lire le
journal, écouter la radio,
faire des comptes...
Communiquer :
tout est compliqué !



L'aphasie, ce n'est pas :

- un trouble psychologique
- un handicap mental
- une surdité
- une démence

Un nouveau programme national
d'aide aux proches aidants
des personnes aphasiques !

2014-2016



**Des réunions
d'information**



**Des journées
de formation**



**Une formation
continue
à distance**

- Pour comprendre l'aphasie et le handicap de communication.
- Pour améliorer la qualité de vie des personnes aphasiques et de leur entourage.
- Pour faire face à ces troubles au quotidien.
- Pour disposer d'informations et de ressources.
- Pour connaître les droits.

- **Formation « MIEUX COMMUNIQUER »** animée par des orthophonistes, 1 jour ½ destiné à faciliter et améliorer la communication avec la personne aphasique.
- **Formation « MIEUX VIVRE »** animée par des psychologues, 1 jour ½ pour comprendre les répercussions psychologiques sur l'aidant et mieux connaître les ressources psycho-sociales à sa disposition.

- **Pour aller plus loin :** accédez facilement depuis votre domicile à un programme de formation court et adapté.

Voir les conditions d'accessibilité sur le site www.fno.fr

Le mercredi 8 avril 2015 de 19h30 à 23h00

Hôtel Novotel Lille-Aéroport - 55 route de Douai, 59180 LESQUIN

Information et inscription : Téléphone : 06 03 24 65 63 - Courriel : aidantnpdc@gmail.com



**Consultez le calendrier des lieux de réunion & accédez aux documents
d'information sur :** www.aphasie.fr - www.fno.fr - www.sfpsy.org - www.snlf.net

Compte-rendu de réunion de l'antenne du Quesnoy le mercredi 11 mars 2015

Au Quesnoy, notre antenne s'est réunie le mercredi 11 mars après-midi. Etaient présents, Rose-Marie et Hubert Delbaere, Béatrice Durand, Sophie Lécolier et moi-même, Suzanne Roger.

Rose-Marie et Hubert nous ont donné des nouvelles de tous, y compris des groupes de Suisse en évoquant le congrès de Dunkerque et l'ambiance des précédents congrès.



Puis, avant de commencer nos jeux ensemble, nous avons partagé, comme nous l'avions convenu, des pâtisseries dont nous avons discuté la dernière fois : l'amande était à l'honneur avec les fameux macarons et un pithiviers. Notre gourmandise nous a ensuite conduits au jeu des ingrédients ... Nous devions deviner un dessert à partir des ingrédients et d'une recette ... quelques difficultés nous ont montré que nous ne connaissions pas encore tout en matière de gourmandise !

Cependant, n'allez pas croire que nous ne faisons que manger, d'autres petites activités nous ont menés ailleurs....

Nous nous retrouvons la prochaine fois le mercredi 10 juin à 14h30 dans la bibliothèque de l'hôpital du Quesnoy (1^{er} étage)

Suzanne Roger

GROUPE DE PAROLE A L'ESPOIR

HELLEMMES, LE MERCREDI 18 MARS 2015

Présents :

AAN : Rose-Marie et Hubert DELBAERE, Anne-Marie et Victor COLIN, Philippe VERHAEGHE, Claude CHEVALIER, intermittente du spectacle : chants et accordéon

Invité : Bastien GOURNAY, musicothérapeute

L'Espoir : Yves MARTIN, cadre éducateur, orthophoniste, Sylvain PISTONE, animateur, Camille, kiné, Maxime, ami de Camille, Rim, kiné.

Après un tour de table, Bastien se présente :

Musicologue, 37 ans, musicien batteur dans un groupe plutôt rock, guitariste, éducateur spécialisé et animateur de centre de vacances, travaille au centre des déficients visuels de Loos. Il a suivi avec succès un cursus de 3 ans de musicothérapeute à Montpellier, terminé en octobre 2014. Intervient en libéral dans la structure MAS (Maison d'Accueil Spécialisée) de Lomme où se retrouvent les cérébrolésés dont beaucoup de traumatismes crâniens. A fait un stage de 6 mois à Swynghedauw. Donne de l'importance à la relation d'aide au patient.

La réunion de ce jour a été consacrée à la présentation de la musicothérapie par Bastien GOURNAY dont le document de présentation est transcrit intégralement ci-après :



Yves Marin et Sylvain Pistone, de l'Espoir

Musicothérapie et rééducation du langage

1. Présentation

La musicothérapie est une « démarche de soins qui utilise la musique et le sonore pour maintenir, améliorer et participer à rétablir la santé physique, psychique d'une personne. Elle s'inscrit dans le champ des thérapies de soutien mais également dans une dynamique de réadaptation. La musicothérapie fait partie des thérapies non médicamenteuses. Elle peut s'inscrire dans le processus de récupération et de rééducation. Le rôle du musicothérapeute est également d'apporter un soutien, d'aider et d'accompagner les patients.

- Musicothérapie active et réceptive

La musicothérapie est dite active lorsque la personne est invitée à produire elle-même des sons et à s'exprimer par l'intermédiaire d'objets sonores, d'instruments de musique, ou directement avec la voix ou le corps. La musicothérapie est dite réceptive, lorsqu'il est proposé à la personne, l'audition d'œuvres musicales préalablement choisies, à partir d'un entretien.

- Prise de soin individuelle ou collective

La musicothérapie s'organise autour de séance individuelle ou en petit groupe. Une séance peut durer entre 20 minutes et une heure.

- Importance du cadre thérapeutique

2. Mise en perspective de la musicothérapie auprès des patients cérébrolésés

- Favoriser la plasticité cérébrale

Après un accident cérébral, il s'agit de favoriser la plasticité cérébrale et d'insister sur le réentraînement : la sollicitation par le réentraînement est essentielle pour ouvrir une voie inhibée, reconstruire un circuit interrompu, stabiliser un réseau nouveau, définir et mobiliser un nouvel ensemble neuronal. La musicothérapie, active et réceptive, propose des stimulations cérébrales riches, multiples et variées. Elle peut donc participer à cette dynamique de plasticité.

Elle peut se présenter « point d'entrée alternatif dans un cerveau blessé. » Effectivement, elle peut également contribuer à remodeler le système de connections neuronales en mettant en lien et en engageant conjointement différents centres de traitement cérébral, qui ne pourraient l'être sans. C'est ce qui rend le pouvoir de la musique si spécifique.

Comment expliquer qu'une personne ayant des troubles du langage (aphasie non fluente) parvienne à chanter des mots, des paroles d'une chanson, sans pouvoir les parler ? Chanter sollicite un grand nombre de régions cérébrales et implique les centres du langage, comme l'aire de Broca et celle de Wernicke. De plus, écouter ou se souvenir des paroles d'une chanson implique également ces mêmes centres du langage ainsi que les centres situés dans le lobe frontal et temporal.

- Améliorer l'humeur et le comportement

Outre son action sur la rééducation du langage, de la motricité et des fonctions cognitives, la musicothérapie a également un impact sur le comportement et l'humeur de la personne au cerveau blessé. Les études le prouvent. La musique peut rendre une rééducation plus agréable : il semble important de pouvoir proposer des prises en soin en musicothérapie lors d'une rééducation.

- Soutenir la personne dans son effort de rééducation



ATELIER THEATRE

CUINCY, LE SAMEDI 21-03-2015

Présents : Rose-Marie et Hubert DELBAERE, Philippe GONZALVEZ, Michel DAVIGNY, Christian VANDENELESKEN et Cécile et Philippe VERHAEGHE

Les aphasiques et leurs aidants, acteurs amateurs de théâtre, se sont retrouvés à Cuincy pour un repas bien sympathique. Puis, nous avons visionné la vidéo « Voyage en Aphasie » autour d'un café gourmand, ce qui nous a inspiré pour l'organisation et l'écriture de la future pièce.

Choix du jour

Le dimanche matin conviendrait particulièrement à nos jeunes orthophonistes qui travaillent le reste de la semaine. Le rythme serait d'une fois par mois, de 10h à 12h. La première réunion est fixée le dimanche 19 avril.

Choix de la salle

Le centre Hélène Borel est à notre sens le plus simple d'accès et permet un choix de salle pour nos répétitions, bien que la salle où nous avons organisé « Voyage en Aphasie » n'ait pas suffisamment de recul pour créer une ambiance de théâtre, avec les acteurs sur la scène et les spectateurs en face.

Les acteurs

Nous comptons beaucoup sur nos jeunes orthophonistes, Océane, Julie et Angie et, bien évidemment, sur notre auteur-acteur, Philippe, sans compter sur Olivier, Albert, ...

Coté aphasiques, nous pouvons compter sur Rose-Marie, Alain, Michael, Christian, sans doute Marie-Claire qui devrait nous rejoindre et d'autres aphasiques.

Les aidants seront : Hubert, Michel, Philippe et d'autres

Les thèmes et idées pour la future pièce

Petits sketches plutôt qu'une pièce de théâtre, plus longue à préparer, sur les thèmes suivant :

- La solitude, l'enfermement : prison de verre
- Ne plus rien reconnaître
- Tous les aphasiques sont différents
- Utiliser un mot à la place de l'autre
- Difficulté pour l'aidant, porte-parole, de passer les idées de l'aphasique
- Chanson, rythme : battre la mesure avec la main ou un instrument.
- Chant ou chorale, repris par les aphasiques sur arrêt.
- L'aphasique seul dans la maison
- Ecrire un mot, par Christian, qui doit être dit par les aphasiques
- L'expression, chacun à sa manière : signe, verbale, imitation,
- Voix off qui exprime ce que l'aphasique pense sous forme d'humour

Scènes cultes du spectacle ou du cinéma jouées par les aphasiques : Sophie Daumier et Guy Bedos, Titanic, le roi du monde....



Amateurs de théâtre !

Vous voyez, il y a de l'ouvrage dans l'air ! Alors, si vous vous en sentez en manque d'exercice de diction, d'élocution, de présentation ..., venez le dimanche 19 avril, de 10h à 12h, au Centre Hélène Borel, à côté de Douai.

Philippe et Rose-Marie.

Bulletin d'inscription 2015

Je désire adhérer en 2015 à l'Association des Aphasiques du Nord en versant ma cotisation annuelle :

*Je suis aphasique, et j'adhère seul..... 10 €..... 20€.... 30€..... Autre

Le tarif de la cotisation ne doit pas être un frein. En cas de difficultés financières, n'hésitez pas à en discuter avec l'un des membres du bureau.

*Je règle ma participation de Membre Bienfaiteur 10 € 20€ 30€ Autre

Règlement: Par chèque au nom de l'Association des Aphasiques du Nord, et l'adresser à Mme Lefebvre - Deloux, 3 rue Pierre CURIE, CIDEX 809, 59400 AWOINGT.

Nom :	E-mail où celui de mon orthophoniste:
Adresse :	Date :
Téléphone :	Signature :

Fédération Nationale des Aphasiques de France.

La CARTE FEDERALE D'APHASIQUE est destinée à attester de notre handicap et à faciliter nos relations et nos échanges avec l'extérieur. De format réduit, elle est conçue pour être mise dans des endroits faciles d'accès, afin de pouvoir la présenter rapidement en cas de besoin. A la poste, à la banque, dans un magasin...., la présentation de la Carte réserve à l'Aphasique un bien meilleur accueil. **Elle est gratuite et ne peut être délivrée qu'aux APHASIQUES adhérents, dès règlement de leur Cotisation.**

Pour l'obtenir, il vous suffira de donner à votre Groupe d'appartenance, votre **date de naissance**, ainsi qu'une **photo d'identité**.

Il transmettra votre demande à la Permanence de la Fédération. En effet, la Carte est établie exclusivement par un membre du Conseil Exécutif de la Fédération, délégué à cet effet, qui en tient un registre à l'intention des Autorités compétente – ceci pour éviter son utilisation frauduleuse – et qui l'adresse directement à l'intéressé(e). La personne qui adhère au Groupe National des Aphasiques Isolés doit transmettre sa demande directement à la Fédération.

Association des Aphasiques du Nord

Nom :.....
Prénom :.....
Né le :
Adresse :.....
.....
Tel :
Email :

Joindre une photo d'identité.

Délivrée par la FNAF le :.....

CARTE D'APHASIQUE.

J'ai des difficultés pour :
comprendre, m'exprimer, lire,
écrire.

SOYEZ PATIENT, parlez-moi
lentement, aidez-moi.

Personne à contacter en cas
d'accident :

.....
Téléphone :